

**PRUEBA DE APTITUD ARTÍSTICA  
CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO  
SEPTIEMBRE 2016**

RESOLUCIÓN 97/2016, de 31 de marzo

CALIFICACIÓN

APELLIDOS .....

NOMBRE .....

DNI .....

**Contesta, verdadero o falso, a las siguientes preguntas:**

**(2 puntos. 0.2 puntos por pregunta correcta)**

1. La elipse, el ovoide y el ovalo tienen sus ejes de diferente tamaño.
2. Un color estará saturado y puro cuando su mezcla se compone de todos los colores del círculo cromático.
3. La fotografía en blanco y negro fue utilizada por primera vez en París en el siglo XX.
4. Cualquier papel DIN A4, DIN A3 o DIN A2 tienen la misma forma, aunque distinto tamaño.
5. Un formón es una herramienta que sirve para tallar madera.
6. Representar algo a escala implica cambiar su tamaño y sus proporciones.
7. Una escuadra es un instrumento de dibujo que tiene sus tres ángulos iguales.
8. A la arcilla cocida también se le llama terracota.
9. La litografía es una de las muchas técnicas de escultura en madera que se utilizaban en el Barroco.
10. La apariencia visual y táctil de una superficie se denomina textura.

	V	F

**PRUEBA DE APTITUD ARTÍSTICA**  
**CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO**  
**SEPTIEMBRE 2016**

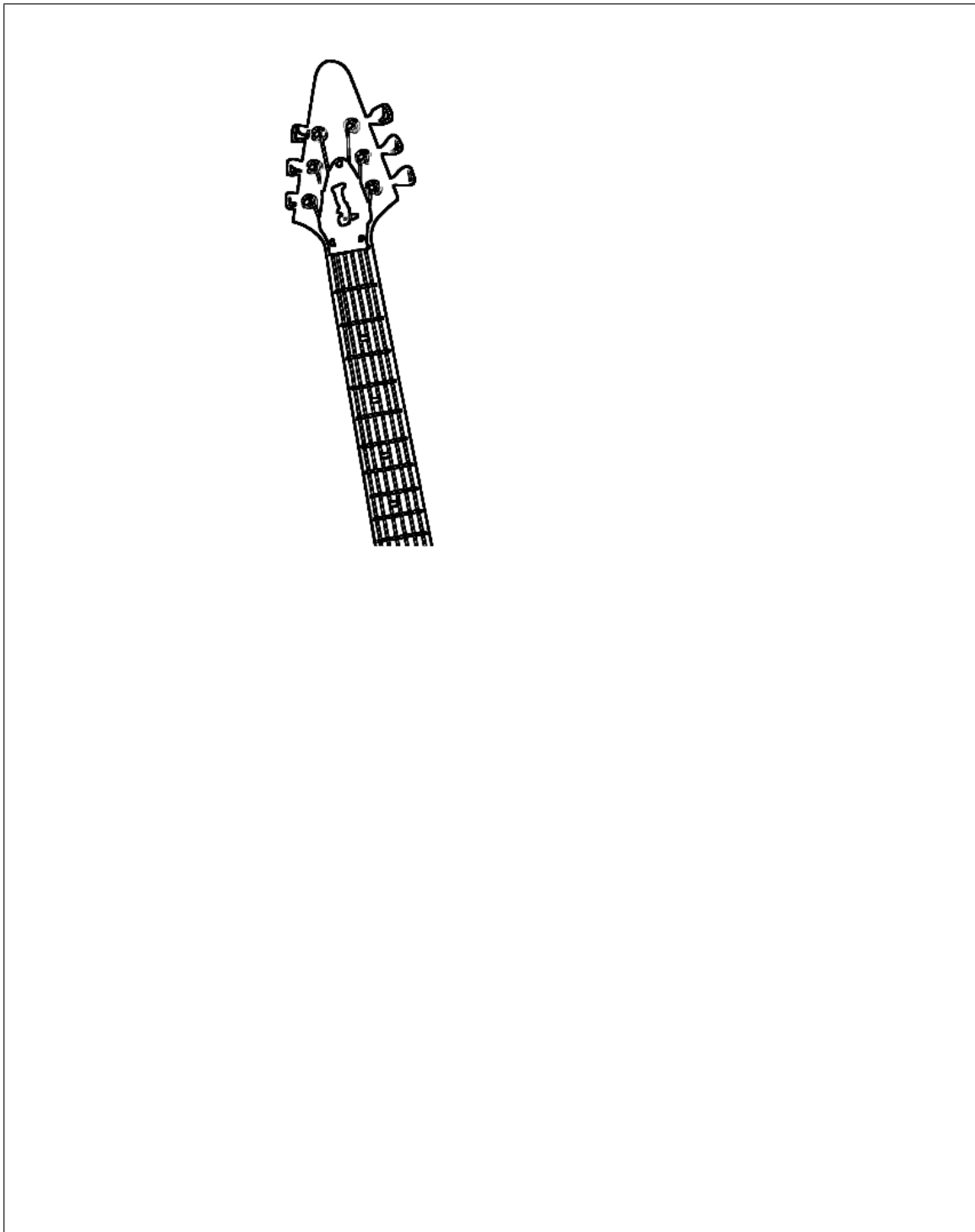
**Escribe, en el recuadro inferior, un comentario comparando estas dos imágenes. (1 punto)**



**PRUEBA DE APTITUD ARTÍSTICA**  
**CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO**  
**SEPTIEMBRE 2016**

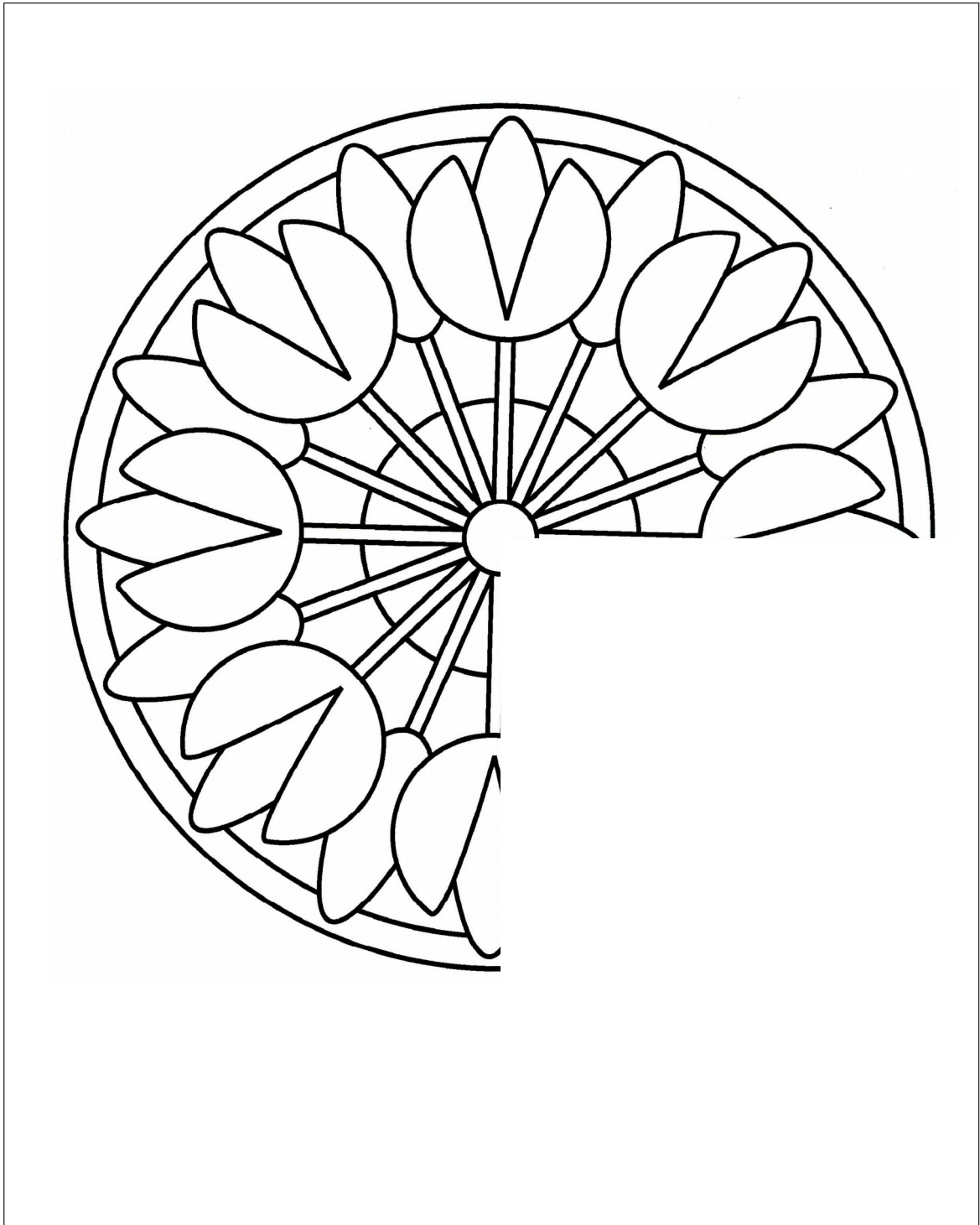
**Dibujo de línea con lápiz de grafito. Termina el dibujo completando la planta. (Mano alzada)**

**(2 puntos)**



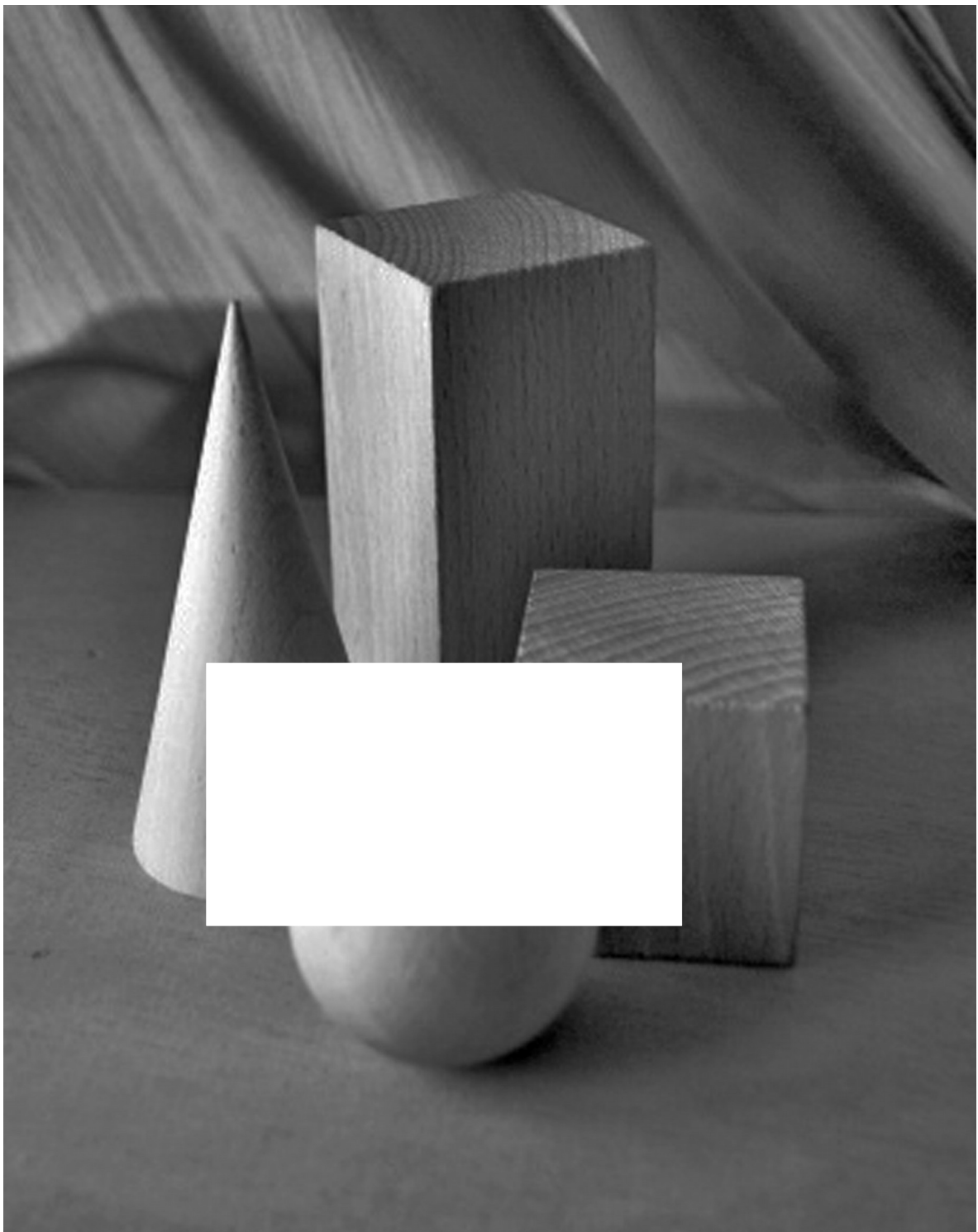
**PRUEBA DE APTITUD ARTÍSTICA**  
**CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO**  
**SEPTIEMBRE 2016**

Motivo geométrico. Completa la siguiente figura. Si es preciso utiliza líneas auxiliares. (Mano alzada)  
(2 puntos)



**PRUEBA DE APTITUD ARTÍSTICA  
CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO  
SEPTIEMBRE 2016**

Valoración de grises. Completa la siguiente foto, reconstruye la parte que falta utilizando los grises necesarios. (2 puntos)



**PRUEBA DE APTITUD ARTÍSTICA**  
**CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO**  
**SEPTIEMBRE 2016**

**Dibujo técnico. A partir de la figura dada en perspectiva axonométrica realiza las vistas laterales que se indican.**  
**(Mano alzada) (1 punto)**

