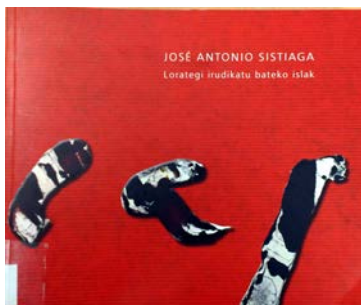


NOVEDADES BIBLIOTECA
ABRIL 2017

LIBROS



TÍTULO: Lorategi irudikatu bateko islak

AUTOR: Sistiaga, José Antonio

SIGNATURA: CAT SISTIAGA

UBICACIÓN: Estanterías centrales



TÍTULO: Ruiz de Eguino

AUTOR: Ruiz de Eguino, Iñaki, 1953

SIGNATURA: CAT RUIZ DE EGUINO

UBICACIÓN: Estanterías centrales



TÍTULO: Cartas al padre

AUTOR: Wolfgang Amadeus Mozart

Ilustrado por Paco Polán

SIGNATURA: 14 MOZ

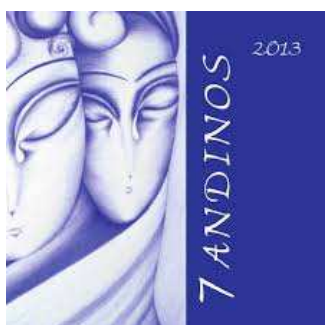
UBICACIÓN: Armario A



TÍTULO: Habitando el mundo
AUTOR: Marijose Recalde
SIGNATURA: CAT RECALDE
UBICACIÓN: Estanterías centrales



TÍTULO: Por los días felices
AUTOR: Miguel Leache
SIGNATURA: 77 Leache LEA
UBICACIÓN: Armario M



TÍTULO: 7 andinos
AUTOR: Augusto Cajamarca ... (y otros)
SIGNATURA: 7.036(083) LEA
UBICACIÓN: Armario M

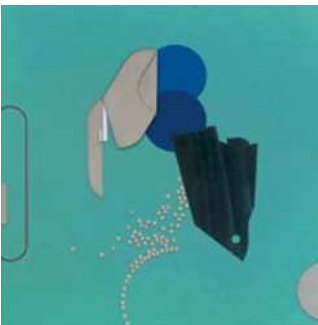


TÍTULO: Aún aprendo

AUTOR: Félix J. Reyes

SIGNATURA: CAT REYES

UBICACIÓN: Estanterías centrales



TÍTULO: Materia de Tránsito

AUTOR: Alfredo Díaz de Cerio

SIGNATURA: CAT Díaz de Cerio

UBICACIÓN: Estanterías centrales

*“Vivo un instante perfecto”
(Catálogo p. 35.)*



TÍTULO: Joan Brossa

AUTOR: Joan Brossa

SIGNATURA: 7 Brossa BRO

UBICACIÓN: Armario B

Joan Brossa: *País* (1988)



*“Río de luz”
(Catálogo. p. 23)*

TÍTULO: Ríos y mares de luz

AUTOR: Ignacio Muro

SIGNATURA: CAT MURO

UBICACIÓN: Estanterías centrales



TÍTULO: Muestra de arte Injuve 2005

AUTOR: Muestra de arte Injuve (21º : 2005)

SIGNATURA: 7.036(460)(083) MUE

UBICACIÓN: Armario E



*“Paisaje Aragonés”
(Catálogo. p. 60)*

TÍTULO: Ideas, escenarios y pobladores

AUTOR: Ángel Azpeitia (y otros)

SIGNATURA: 7.036(460)(083)

UBICACIÓN: Armario E



“El toro y la luna, al alba”
(Catálogo p. [11])

TÍTULO: Tiempos confusos

AUTOR: Jesús Lapuente

SIGNATURA: CAT LAPUENTE

UBICACIÓN: Estanterías centrales

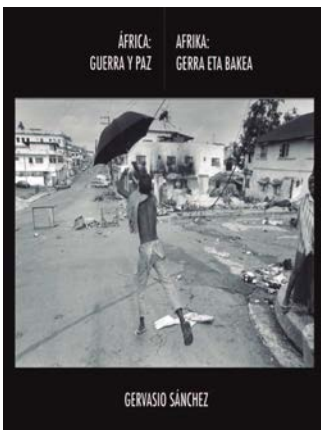


TÍTULO: 3565 - R

AUTOR: Asun Requena

SIGNATURA: CAT REQUENA

UBICACIÓN: Estanterías centrales



TÍTULO: África : guerra y paz

AUTOR: Gervasio Sánchez

SIGNATURA: CAT SÁNCHEZ

UBICACIÓN: Estanterías centrales

REVISTAS



ENTRE ESTUDIANTES, n. 210 (ene.-feb. 2017)

SUMARIO

- 04 Estudiar en Inglaterra: ¿Qué ciudad escoger?
- 06 El efecto pinocho. La educación está cambiando.
- 08 “Una beca como ésta puede cambiarte la vida”.
- 22 Filosofía.
- 28 Terapia ocupacional.
- 34 Máster en Osteopatía.
- 36 T. S. en Paisajismo y Medio Rural.
- 38 T. S. en Encuadernación Artística
- 40 El “flipped classroom” o la clase al revés.
- 46 Mentoring Vs. Coaching.
- 52 Top 100 de innovaciones educativas 2016
- 58 Impresoras 3D para centros en riesgo de exclusión
- 60 Un tercio de los jóvenes se propone emprender



EXIT n. 65 (feb-mar-abr/2017)

SUMARIO

- 008 Editorial. La ideología de las cosas.
- 018 Prisiones.
- 030 Mathieu Pernot
- 038 Jan Banning
- 052 Jules Spinatsch
- 064 Simon Norfolk
- 078 Thomas Kneubühler
- 090 Taryn Simon
- 100 Paula Gortázar
- 110 Marco Godoy
- 122 The Table of Power 2
- 138 Candida Höfer
- 150 Guillermo Serrano



OFICIO Y ARTE, n. 139 (1T/2017)

SUMARIO

- 02 XI Edición Premios Nacionales de Artesanía 2016
- 08 25 aniversario de la creación de la revista
- 13 Convocatorias
- 16 Concursos
- 22 Exposiciones
- 26 Calendario de ferias de artesanía en España
- 32 Varios



DESCUBRIR EL ARTE. n. 215 (en. 2017)

SUMARIO

- 18 Mediterráneo un mar de pintura
- 20 Grecia. Conquistar con la mirada
- 28 Cerámica. Rito y mito
- 31 Etruscos. Danzas de ultratumba
- 36 Roma. Los placeres de la vida
- 44 Rostros de el Fayum. Gestos milenarios
- 46 Pinceles de mujer
- 52 Marcel Broodthaers. Kilometro cero
- 59 La pintura frente al espejo
- 66 Dilemas y anomalías
- 70 Hergé antes que Tintín
- 75 Fotografía checa. Un territorio misterioso
- 79 Partida sin fin



DESCUBRIR EL ARTE. n. 217 (marzo 2017)

SUMARIO

- 18 Mujeres a la vanguardia
- 20 La otra cara de la luna
- 27 Transgresoras y modernas
- 30 El vuelo de la mariposa
- 36 Realismo mágico y fantasías oníricas
- 44 Museo de Budapest, belleza escondida
- 51 Gesto y color
- 58 Artemisia Gentileschi y sus heroínas legendarias
- 66 CY Twombly erudición y sensualidad
- 71 Olor de Santidad
- 75 Chema Madoz. Asturias, lejos del tópico
- 80 Generación 2017. Huir de lo racional
- 84 Loïe Fuller, con ella llegó el espectáculo



ENTRE ESTUDIANTES, n. 210 (mar. 2017)

SUMARIO

- 04 Decálogo para tener éxito educativo.
- 06 Actitud empieza por "A"
- 08 "Los acosadores eligen a niños solitarios".
- 20 Educación Primaria
- 26 Marketing e Investigación de Mercados.
- 32 Gastronomía.
- 34 FP Básica en Peluquería y Estética.
- 36 TS en Artes Plásticas y Diseño en Arquitectura Efímera.
- 38 Las inteligencias múltiples de Gardner.
- 44 Dobles Grados
- 54 Científicate. II Congreso de Ciencias para Estudiantes
- 58 Tengo un dilema..... He de tomar una decisión
- 60 El camino hacia el empleo juvenil. Qué puede hacer la empresa



VIDEOPOPULAR. n. 170 (dic. 2016-en. 2017)

SUMARIO

- 03 Editorial
- 08 RTVE, 60 años mirando hacia delante
- 10 Canon, 30 aniversario del Sistema EOS
- 12 BBC Studioworks apuesta por Sony
- 28 Alfalite presenta Micropix P4 en ISE
- 35 NEC presenta sus soluciones en ISE
- 37 Lanzamiento de JVC JY-HM360
- 32 Intel, 360º en Bernabéu y Nou Camp
- 34 Videowalls y salas de control
- 40 Rigging, el límite del espectáculo
- 46 TV Play
- 48 JVC GY-LS300
- 54 Lawo V_Remote
- 58 Bitwig lanza Studio2
- 60 Shure y Soundcraft, claves en La Voz
- 63 Nace Audio-Technica Iberia
- 64 Fermat y las lentes planas
- 66 Agenda