

NOVEDADES BIBLIOTECA DICIEMBRE 2016

LIBROS



TÍTULO: *Cómo crear tipografías*

AUTOR: VV AA

SIGNATURA: 655-HEN-com

Ubicación: Departamento de Comunicación Gráfica y Audiovisual
BN25



TÍTULO: *Edición de libros digitales con InDesign*

AUTOR: Cohen, Sandee

SIGNATURA: 004-COH-ed

Ubicación: Departamento de Comunicación Gráfica y Audiovisual
BN25



TÍTULO: *La interpretación de los sueños*

AUTOR: Freud, Sigmund

SIGNATURA: 159 FRE

Ubicación: Armario A

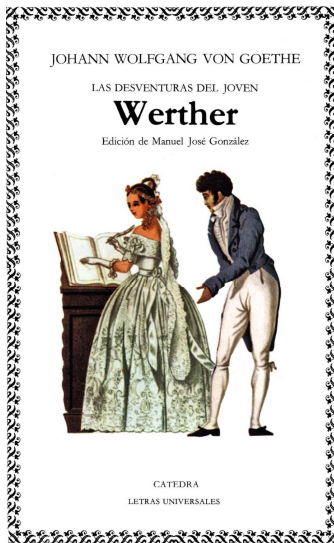


TÍTULO: Gora

AUTOR: Tagore, Rabindranath

SIGNATURA: 159 TAG

Ubicación: Armario A



TÍTULO: Las desventuras del joven Werther

AUTOR: Johann Wolfgang von Goethe

SIGNATURA: 830 -GOE

Ubicación: Departamento de lengua



TÍTULO: Siddhartha

AUTOR: Hermann Hesse

SIGNATURA: 830-HES

Ubicación: Departamento de lengua



TÍTULO: El perro del hortelano

AUTOR: Félix Lope de Vega

SIGNATURA: 860-2-LOP

Ubicación: Departamento de lengua

REVISTAS



AITIM. n. 302 (jul.- ago. 2016)

SUMARIO

03 Editorial: ¿Fast food para el mundo de la construcción?

04 Generalidades, componentes e instalación de los paneles sandwich de madera

32 Garnica desarrolla el primer sistema español SIP de paneles sandwich de madera.

40 Onduline participa en el Proyecto Valencia P.C. con su sistema integral de cubierta

46 Proyecto Aura. Un edificio bioclimático para Solar Decathlon 2015

52 Rehabilitación de edificio modernista para hotel en la Plaza Mayor de Cáceres.

56 Contexto normativo

62 Estudio comparativo del refuerzo de un forjado de madera con hormigón y CLT

70 Aptitudes de las placas alveolares de madera para forjados y cubiertas: comparativa



AITIM. n. 303 (sept.- oct. 2016)

SUMARIO

- 03 Editorial: Rehabilitación: Piensa global. Actúa local.
- 04 Oficinas
- 24 Centros sociales
- 31 Colegios
- 39 Restaurantes
- 68 Clínicas dentales
- 76 Directorio comercial



ENTRE ESTUDIANTES. n. 208 (set.- oct. 2016)

SUMARIO

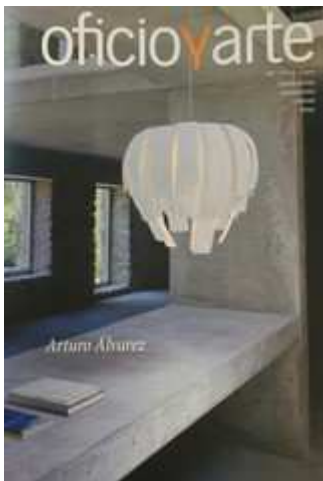
- 04 No hay que ir a la escuela, ¡hay que vivirla!
- 06 Sobre la decadencia de la universidad pública
- 08 Vuelta al cole, también para el profesorado.
- 18 El inglés se impone en la universidad
- 22 Las mujeres y los estudios de ingeniería
- 28 ¿Cómo se investiga en la universidad española?
- 32 Dobles grados, una opción con múltiples salidas laborales
- 38 TICS en las aulas
- 42 El curso 2015-2016 en cifras
- 44 La FP convence en España



ENTRE ESTUDIANTES. n. 209 (nov.- dic. 2016)

SUMARIO

- 04 Aprendices involuntarios, alumnos desmotivados
- 06 Más allá del negocio de los sexenios universitarios
- 08 Conduciendo por los caminos de la evaluación del speaking
- 18 Carreras: I. Forestal y del Medio Natural
- 24 Carreras: Estadística
- 30 Postgrado: Máster en Técnicas de Seguridad Informática
- 32 F. Profesional: TBP en Informática de Oficina
- 34 Artes Plásticas y Diseño: TS en Arte Floral
- 38 Las clases particulares también se reciben online
- 42 Escuelas sin exámenes
- 48 La pobreza laboral alcanza a los jóvenes
- 56 Voluntariado



OFICIO Y ARTE. n.137 (3T/2016)

SUMARIO

- 02 Arturo Álvarez. Lámparas de diseño hechas a mano. Premios Nacionales de Artesanía 2015
- 10 Cearcal impulsa el uso de herramientas digitales y nuevos materiales.
- 13 Convocatorias
- 14 Lois Walpole (cestería)
- 17 Chus Burés (joyería)
- 20 Un día más en el museo Victoria & Albert
- 24 Exposiciones
- 28 Ferias



OFICIO Y ARTE. n.138 (4T/2016)

SUMARIO

- 10 La artesanía en el siglo XXI
- 13 Convocatorias
- 14 Premios Certamen de Artesanía Antón Fraguas
- 16 La realidad a escala. Ramiro Hernández (Maquetas)
- 20 Premios Enjoia't 2016
- 24 Exposiciones
- 28 Ferias
- 34 Anuncios



GRABADO Y EDICIÓN. n. 53 (sep. 2016)

SUMARIO

- 04 Agenda, books, new editions
- 22 Referencias: Enrique Chagoya
- 36 En el taller: Centro de Grabado Contemporáneo
- 46 Procesos II: Grabado sostenible
- 56 Tu cara me suena: Roberto Sáenz de Gorbea



GRABADO Y EDICIÓN. n. 54 (dic. 2016)

SUMARIO:

- 04 Agenda, books, new editions
- 22 En el taller / In the workshop.
- Taller experimental de gráfica de La Habana
- 38 A tener en cuenta / Bear in mind.
- El mundo de Silencios de Shirín Salehi / Shirin Salehi's world of silences
- 60 Procesos/ Processes.
- El papel japonés para grabado/ Japanese paper for engraving



EXIT. n. 63 (ago-sept.-oct 2016)

SUMARIO

- 008 Editorial. El sentimiento de lo salvaje.
- 016 La leyenda de lo salvaje
- 034 Entrevista con Nick Brandt
- 050 Charlotte Dumas. 56 Amparo Garrido
- 062 Simen Johan. 70 Sanna Kannisto
- 074 Guido Mocafico. 80 Paolo Pellegrín
- 086 Martin Klimas. 90 Beth Moon
- 096 Mark Klett & Byron Wolfe. Reconstruyendo las vistas
- 108 Eirik Johnson. 114 Manuel Vilariño
- 120 Balthasar Burkhard. 126 David Burdeney
- 132 Mireya Masó. 138 Peter Bialobrzeski



EXIT. n. 64 (nov-dic. 2016-en. 2017)

SUMARIO

- 008 Editorial
- 016 La imagen sospechosa
- 032 Cédric Delsaux
- 042 Thomas Dagg
- 052 Jon Uriarte
- 062 Alison Jackson
- 074 Todos los bolsos del mundo me llevan a ti.
- 086 EJ Major
- 096 Hans Eijkelboom
- 104 Nikki S. Lee
- 116 Chuck Samuels
- 126 Rafael Goldchain
- 136 Paco Gómez
- 148 Martí Llorens
- 156 Joan Fontcuberta
- 164 Cristina de Middle



FV: FOTO-VÍDEO ACTUALIDAD. n. 249 (2016)

SUMARIO

- 04 Olympus Pen F
- 14 Nissin i60
- 20 Coleccionismo. Equipo de Ansel Adams
- 24 Exposición: Bruce Davidson
- 36 Exposición: Robert Doisneau
- 44 Entrevista: Antonio Aragón Renuncio



DESCUBRIR EL ARTE. n. 213 (dic. 2016)

SUMARIO

- 20 Museo del Barroco de Puebla
- 36 El sueño de Medina Azahara
- 44 Cubismo en el campo de batalla
- 50 Francis Bacon, la revuelta de la carne
- 54 Escenas de la vida cotidiana
- 60 Cristina de Suecia, una reina humanista
- 66 Burgos, gótico radiante
- 72 Historias hiladas
- 77 Los ángeles del fango
- 80 Nostalgia de la escultura
- 84 Estampados para romper cadenas



DESCUBRIR EL ARTE. n. 214 (nov. 2016)

SUMARIO

- 24 Celebración de la vida
- 27 Antigüedad: herencia clásica
- 31 Medieval: lecciones del Norte
- 35 Renacimiento barroco: carne doliente
- 44 Escultura urbana: vestir la calle
- 47 Contemporánea: museos de autor
- 52 Velázquez-Murillo, encuentro de dos genios
- 59 Toni Catany, el pintor de fotos
- 64 Giacometti, la obsesión por la figura humana
- 71 Utopía, la leyenda de la isla sin discordia
- 76 Cruz y Ortiz, rigor sensual
- 82 Sexo en Viena



VIDEOPOPULAR. n. 169 (oct.-nov. 2016)

SUMARIO

06 4K Summit

10 Acuerdo de distribución TSA-VSN

15 Robisa distribuye LumeCube

16 HBBTV Symposium Madrid

20 Sony presenta el camcorder FS7

22 Estructure NIBBLE

23 Samyang XEEN 16mm T2.6

24 IBC 2016

38 Ópticas

44 Corrección de color. Flujos de trabajo

50 AJA CION

58 Probamos JBL EON ONE

64 Enfriando a golpes

66 Agenda