

## NOVEDADES BIBLIOTECA

### SEPTIEMBRE 2016

#### LIBROS



**TÍTULO:** Louise Bourgeois. Estructuras de la Existencia: Las Celdas

**MATERIA:** Escultura. Catálogo

**SIGNATURA:** 73 BOURGEOIS

Este libro se publica con motivo de la exposición de estos trabajos de Bourgeois en el Museo Guggenheim de Bilbao.



**TÍTULO:** Manual de Grabado No Tóxico

**AUTOR:** Henrik Boegh

**MATERIA:** Grabado

**SIGNATURA:** 76 HEN man



**TÍTULO:** Aurora Bengoechea Carriedo. 1943-1991.

**AUTOR:** Maya Agiriano.

**MATERIA:** Pintura, Catálogo razonado.

**SIGNATURA:** 76 HEN man



**TÍTULO: Avant Craft**

**MATERIA: Artesanía. Catálogo**

**SIGNATURA: CAT AVANTCRAFT**

## REVISTAS



**GRABADO Y EDICIÓN. n. 51 (marzo 2016)**

**SUMARIO**

04 Agenda, books, new editions

22 Referencias: José Antonio Suárez Londoño

32 Gran angular: A labour of love

42 Geografía imprescindible: Kunsthaus Zurich

52 A tener en cuenta: Charo Garagorta

58 En el taller: Jerusalem Print Workshop



**GRABADO Y EDICIÓN. n. 52 (junio 2016)**

**SUMARIO**

04 Agenda, books, new editions

24 A tener en cuenta: Mikel Leal

40 Procesos: La serigrafía

50 Coleccionismo: colección Arte Gráfico UC

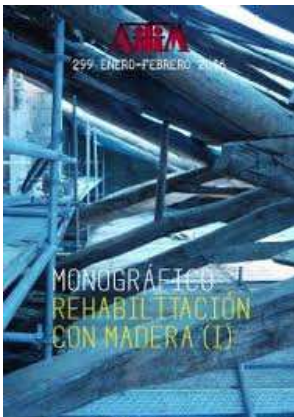
56 Procesos II: Grabado Sostenible



**AITIM, n. 300** (mar.- abr. 2016)

SUMARIO

- 03 Editorial: Tableros contrachapados hoy: adhesivos inquebrantables.
- 05 Generalidades sobre el tablero contrachapado
- 12 Tableros contrachapados del mundo
- 18 Tableros contrachapados en estructuras
- 26 Escaleras con tablero contrachapado
- 32 Uniones y cantos con tablero contrachapado
- 46 Tablero contrachapado en el pavimento
- 50 Revestimientos de paredes y techos con tablero contrachapado
- 60 Tablero contrachapado en la construcción naval
- 66 Acabado del tablero contrachapado
- 72 Muebles y juguetes en tablero contrachapado
- 76 Directorio comercial



**AITIM, n. 301** (mayo-junio 2016)

SUMARIO

- 04 Editorial: Rehabilitaciones integrales
- 20 Sobre-elevaciones: Hípica de la Llacuna (Barcelona); unifamiliar en El Molar, con cnt.
- 30 Intervenciones: cubierta de Pino tea; woodex, nuevo método no destructivo en madera estructural; artesanado iglesia parroquial de Rabanera del Campo; artesanado de la iglesia de la Asunción del Peral; edificio casco histórico de Magdalena y Ferrol; tres viviendas en Asturias.
- 68 Rehabilitación por reforma: Unifamiliar en Vigo; rehabilitación parcial de vivienda E10 en Lekeitio



**DESCUBRIR EL ARTE. n. 207** (may. 2016)

SUMARIO

- 20 El Bosco. V Centenario
- 60 Escenografías de la memoria
- 65 Delacroix y el linaje romántico de la pintura moderna
- 71 Torres-García. La gran búsqueda
- 76 Santa María de la Huerta (Tarazona)
- 82 Zaha Hadid. La *Prima Donna*



## DESCUBRIR EL ARTE. n. 208 (jun. 2016)

### SUMARIO

- 18 La revolución de Caravaggio
- 38 Talbot, el salto del lienzo al libro
- 46 Brueghel y las brujas
- 52 Una arquitectura que quiere desaparecer
- 57 Jan Van Dyck. Emociones humanas
- 66 Anglada Camarasa. La disolución de las formas
- 71 Höch. El realismo total de Dada
- 78 Pollock. La pintura en estampida
- 80 Dalí, del sueño al delirio
- 82 Hakon Bleken. Imperativo moral



## DESCUBRIR EL ARTE. n. 209 (jul. 2016)

### SUMARIO

- 38 Primavera holandesa en Londres
- 46 Tres siglos de dibujo español
- 53 Philippe Halsman. El rostro de la fama
- 58 El color del Barroco recupera la luz
- 64 Las dos Antorchas de George Desvallières
- 68 El nudo de un “arte del pasado”
- 74 La naturaleza más allá de lo visible
- 80 Hijos del agua
- 82 Matera. Entre el cielo y el infierno



**DESCUBRIR EL ARTE. n. 210 (ago. 2016)**

**SUMARIO**

- 18 Caillebotte, realismo en el jardín
- 25 Rojo, historia de un color
- 30 Tesoros del siglo de oro
- 46 Bruselas arte rebelde
- 49 Historia reciente de España
- 57 Imágenes de la España desolada
- 62 El encanto del Antiguo Régimen
- 69 La luz conformadora de espacios
- 78 Entrevista a Lourdes Moreno, directora del Carmen Thyssen de Málaga



**DESCUBRIR EL ARTE. n. 211 (sept. 2016)**

**SUMARIO**

- 16 Alfonso Sánchez Coello, retratador de la realeza
- 38 Madera pura. Escultura alemana del renacimiento
- 51 ¿El retrato de Almanzor?
- 54 O'Keeffe contra sus estereotipos
- 58 Objeto y espacio
- 68 Charles Gleyre. Ensoñaciones de un romántico
- 72 Los primeros pasos de Chagall
- 75 El alfabeto imaginario de Picasso
- 80 Entrevista a Chema Francisco, director de Estampa
- 82 Manolo Valdés y la escultura



**FV: FOTO-VÍDEO ACTUALIDAD. n. 246 (2016)**

**SUMARIO**

- 04 Fujifilm X-Pro2
- 11 Servicio de impresión Saal
- 12 Hipa 2016
- 26 Campo cerrado
- 32 Capa, en Leipzig
- 43 Premios TIPA 2016





## VÍDEO POPULAR n. 168 (2016)

### SUMARIO

08 Brainstorm, clave del 26J

10 VSN actualiza gestión de TSA

12 LiveU, esencial en la Euro2016

18 Novedades: Samyang xeen 135 MM, Adobe Cretive Cloud, Promax, primer medidor HEVC

22 CineEurope 2016

26 Playout y automatización

32 IBC 2016

42 Etalonaje: modus operandi

46 Probamos: Sony PKW-Z150, Panasonic AG-AC30, Canon C100 Mark II

60 Iluminación y sonido. Earpro; InfoComm; Christie Boxer

64 Fundamentos: Enfriando a golpes.