

## PRUEBA DE APTITUD ARTÍSTICA CICLOS FORMATIVOS

### *Criterios de evaluación*

La prueba de aptitud artística consistirá, tanto para grado medio como para grado superior, en responder a un cuestionario, realizar comentarios de imágenes y realizar desarrollos gráficos en blanco y negro y en color. Serán diferentes la propuesta de ejercicios para grado medio y la propuesta de ejercicios para grado superior.

Se valorará el rigor conceptual y la creatividad, las habilidades y destrezas específicas, así como las capacidades de observación y percepción y la aptitud hacia las artes plásticas y el diseño.

La calificación de la prueba será la suma de todos los ejercicios, pudiendo alcanzar la calificación total una nota comprendida entre 0 y 10 puntos. Para superar la prueba será preciso obtener una puntuación igual o superior a 5 en la calificación final.

El resultado de esta prueba se expresará en términos de “Apto/a” o “No Apto/a” e incorporará la calificación numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal.

Los centros orientarán a las personas inscritas en la prueba de aptitud artística sobre los contenidos y desarrollo de la misma.

---

### *Ejercicios*

1. Enunciado: Contesta, verdadero o falso, a las siguientes preguntas: **(2 puntos)**  
Son cuestiones de carácter general referidas a las artes plásticas y el diseño.
  - Se puntuarán **0,2 puntos** por pregunta **correcta**.
2. Enunciado: Escribe, en el recuadro inferior, un comentario comparando estas dos imágenes. **(1 punto)**  
Se pide la realización de un texto breve con comentarios referidos a dos imágenes de arte.  
Se valorará:
  - Serán tenidos en consideración los comentarios pertinentes. (Referidos a la realización de las obras, técnicas, colores, tratamiento de los elementos plásticos, composición...)
  - Correcta expresión escrita.
  - Claridad y concisión en las exposiciones.
3. Enunciado: Dibujo de línea. Completa la siguiente figura. **(2 puntos)**  
Se pretende la realización de un dibujo libre a mano alzada.

## PRUEBA DE APTITUD ARTÍSTICA CICLOS FORMATIVOS

Se valorará:

- Correcto tratamiento de las proporciones.
- Composición equilibrada sobre el formato y el tamaño facilitados.
- Calidad del grafismo. (Trazo fluido o quebrado, trazo modulado, etc.)
- Similitud con el carácter del trazo que presente el dibujo dado.
- Nivel de integración con el fragmento dado.
- Imaginación y creatividad.

4. Enunciado: Motivo geométrico. Completa la siguiente figura. Si es preciso utiliza líneas auxiliares. (Mano alzada) **(2 puntos)**

Terminar el dibujo facilitado (de carácter geométrico)

Se valorará:

- Correcta ejecución en cuanto a medidas y proporciones.
- Rigor, limpieza y precisión en el trazo.
- Nivel de integración con el fragmento dado.
- **Para grado superior:** correcta armonía en la gama de colores.

5. Enunciado: Valoración de grises. Completa la siguiente foto, reconstruye la parte que falta utilizando los grises necesarios **(2 puntos)**

Reconstruir el fragmento que falta de la fotografía y sombrear con valores de gris integrándolo con la imagen.

Se valorará:

- Nivel de precisión en la reconstrucción del dibujo continuando sus medidas y proporciones.
- Adecuada valoración de tonos de gris.
- Limpieza en la ejecución
- Grado de integración del fragmento realizado con la imagen dada.

6. Enunciado: Dibujo técnico. Completa la siguiente figura. (Mano alzada) **(1 punto)**

Se valorará:

- Corrección en la representación.
- Adecuada representación de las convenciones técnicas (Grosos, tipos de línea)
- Precisión en la valoración de medidas y proporciones.
- Limpieza en la ejecución de los trazos.
- Grado de integración del fragmento realizado con la imagen dada.